



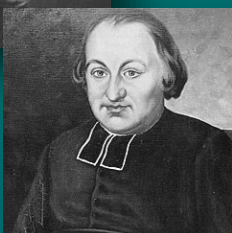
Association Presse Saint-Louisienne



Semence de Joie




La Mennais



*"Mes écoles sont instituées pour faire
connaître Jesus-Christ et son évangile"*

Association Presse Saint Louisienne

VOLUME III

LUNDI 7 JUIN 2021

SEMENCE DE JOIE



Sommaire

- [Editorial](#)
- [Colorons la vie](#)
- [Petits et grands à la suite du Christ](#)
- [La fête Dieu à Saint-Louis](#)
- [Coin sport](#)
- [Honneur à toutes les mamans](#)
- [La question du Référendum](#)
- [Un merci ne suffit pas](#)

Editorial

Chers lecteurs, L'année académique 2020-2021 touche à sa fin. Notre Institution se prépare à accueillir les examens de fin d'année pour octroyer un repos bien mérité aux différents acteurs de la vie scolaire. Un moment marqué malheureusement par la recrudescence des cas de Coronavirus et qui nous ramène promptement aux

gestes barrières et préventions nécessaires pour endiguer la propagation du virus, mais il nous rappelle également les conjonctures exceptionnelles qu'a engendrées l'arrivée de ce virus en Haïti mars 2020 et les dispositions qui furent de mise, spécialement à l'établissement. D'aucuns peuvent atester donc que cette année a été jalonnée d'aspérités, que

des barrières monstres se sont dressées sur nos chemins. En effet, des difficultés ont pris part au voyage tant à l'Institution toute entière qu'au niveau de l'APS mais heureusement que ces dernières ont été contrées par notre ténacité et notre désir inébranlable d'ériger une œuvre de grande facture utile à la communauté. Cela va sans dire que ces épreuves

n'ont point ramolli notre volonté et aujourd'hui nous pouvons regarder fièrement en arrière pour compter les étapes franchies. S'il fallait procéder à un bilan de cette trépidante année scolaire, plusieurs grandes réalisations y seraient inscrites. Toutes les activités réalisées tout au long de l'année ont su apporter une bouffée de chaleur et de joie à tous les acteurs impliqués. Cepend-

ant, tout un chacun acquiescera que la plus belle, la plus éclatante restera le fait d'avoir pu boucler cette année en dépit des circonstances défavorables et la situation dégradante du pays. Oui, la tâche n'a pas été facile mais nous avons tenu bon, ensemble, avec la grâce de notre Seigneur. Pour cela, nous nous devons d'adresser nos plus vifs remerciements à toutes les mailles de cette

longue chaîne que nous sommes. Merci à l'administration, merci aux responsables pédagogiques, aux professeurs dévoués, au personnel de l'Institution et à vous, chers lecteurs passionnés. Un merci spécial à Mme Fièvre et à cette équipe pétulante de l'Association qui a compris le sens du devoir et la nécessité de faire œuvre qui vaille. A présent, nous pouvons nous

targuer d'avoir pu faire long feu avec ce magnifique projet en passant par nos publications, nos reportages et le travail consciencieux de chaque contributeur au cours de l'année écoulée. Merci une fois de plus ! Cette dernière publication vient donc mettre un clou à nos activités pour l'année académique tout en saluant l'engagement de tous ceux qui ont conjugué d'immenses efforts pour nous aid-

er à avancer et garder le flambeau de l'excellence bien allumé. A ces élèves du NS4 qui nous quittent, nous leur souhaitons le meilleur sur ce chemin qu'ils auront à parcourir, désormais au tournant de la vraie vie. Que l'amour de notre Maître et les valeurs enseignées tout au long de leur apprentissage leur permettent de tenir fermes sous les

bourrasques de l'existence ! A ceux-là qui restent encore un peu avec nous, nous leur disons à bientôt et continuons notre chemin sans se lâcher la main car ce n'est que de l'union qu'on puisse tirer la lumière et l'espoir du lendemain .

PIERRE-ELIE Garel
Blaby



Colorons à la vie



De nombreuses activités parascolaires ont été à l'honneur pour cette fin d'année académique. Parmi lesquelles : le concours de dessin. Outre la journée récréative et les jeux d'athlétisme

récemment organisés, cette fenêtre d'art mise sur pied par nos responsables de vie scolaire s'est avérée plus fructifiante qu'on ne l'espérait. En effet, avec plusieurs participants dans divers catégories basées sur les cycles scolaires, des dessinateurs en herbe se sont révélés. Nature morte, Portrait et Peinture étaient privilégiés dans ce grand art que l'on appelle : les arts plastiques. Ce dynamisme dans notre créativité aura apporté son coup de pinceau à l'humble exhibition de la fin de notre cursus cette année. Seuls les fous et les artistes peuvent se permettre d'être eux-mêmes. Une phrase d'aucune velléité puisque les



œuvres de nos virtuoses grandissant auront percé leur vraie identité et bien-sur, des élèves qui s'étaient démarqués des autres ont été sélectionnés. Pour l'épreuve du portrait numéro 1, Gilot Grégoire se voit attribuer la première place, suivi de Brandon Gérardy puis de Dorvil Ed.

Le test portrait numéro 2 dévoilera toujours dans le même ordre, Jean Phillippe Bradley, Saint Paul Olivier et Legoute Loïc. Comme dit déjà, la peinture a été à l'ordre du jour et a laissé sa marque grâce a des mômes

comme Simplicie Ruud, Michel Gama-liel, Papin Elijah, Bertrand Alvin et Gédéon Harrison. Quant au challenge de nature morte, subdivisé en plusieurs catégories, Dumond Wood, Norzeus Fedrick, Pierre Almar (secondaire), Altema Walker, Amadis John, Ezaue Christopher (3eme cycle), Chery Nobensly, Louis Jacques Carl, Pierre Dyhy, Michelot Rayan, Morose Yohann (5eme-6eme), Malgloire Mathis, Emmanuel Marc Lee et Philippe Samir (3eme-4eme) ont su vivifier et traduire de la meilleure manière qui soit leur pensée. C'est un petit pas pour les élèves mais un grand saut dans ce qu'on pourrait appeler la divergence Saint-Louisienne.



CHARLOTIN Luc Marc- S1 Mauve

Petits et grands à la suite du Christ

Le dimanche 9 mai 2021, la chapelle Saint-Louisienne a été le lieu où s'est manifesté l'un des plus grands actes de la foi chrétienne. En effet, une cérémonie de première communion pour les élèves de la quatrième année a vu le jour. La messe animée par le Pr. Maxime assistés de deux de ses homologues a été précédée d'une séance de photo à la cafétéria vers 8heures AM. Cette salle, elle aussi baignait dans l'ambiance festive que représentait ce jour puisqu'elle était décorée de ballons, banderoles et guirlandes. La traditionnelle tenue blanche surmontée de la boule à zéro a encore su refléter l'innocence et la pureté de ces jeunes garçons.



95 de nos petits frères, en cette occasion, ont reçu le corps et le sang du Christ pour la première fois de leur vie. Les blocs de verres colorés des murs de l'enceinte ont accouché la clarté du vrai soleil, c'est -à-dire Dieu dans le cœur des communiant. Dans la foulée, se trouvaient parents, frères, soeurs et proches qui assistaient ces mômes avançant sur le chemin de la vérité et de la vie. La messe dite, c'est l'intérieur de l'église même qui sera le lieu où les photographes exerceraient leur profession. Les communiant après deux ans de parcours vers la Première communion ont suivi la retraite qui est l'ultime preparation au sein de l'école.

Dans même sillage, ce fut le tour des plus grands Le jeudi 13 mai

2021 pour la confirmation. En ce jour de l'Ascension, cet heureux événement fut porté aux nues par des chants merveilleux et un orchestre à la hauteur de la tâche. Sous le regard fier de leurs parents, amis et famille, les élégants confirmands en blanc et bleu occupaient la première rangée de l'édifice. La cérémonie avait commencé avec les formalités habituelles, jusqu'à la prêche où le célébrant, son excellence Monseigneur Ducange Sylvain a fait entrer de bon cœur les jeunes gens qui étaient un peu maussades et timides dans la cérémonie avec une énergie et une foi renouvelée. Suite à cela il a souligné l'importance de l'esprit saint dans le sacrement de la confirmation puis la symbolique de la confirmation qui est un sacrement de « maturité spirituelle », le confirmand étant maître de son désir de devenir soldat du Christ, comprenant ainsi ce qu'implique cette nouvelle vie il devra agir en conséquence et œuvrer pour l'amour, la justice et la miséricorde. Il doit être un exemple spirituel à suivre eu égard de son engagement sur les pas du Christ. Venait ensuite l'événement tant attendu, le



confirmand est accompagné par son parrain ou sa marraine de confirmation qui lui pose la main sur l'épaule et là assis Monseigneur Sylvain traçait avec le saint chrême le signe de la croix sur le front du confirmand en disant : « sois marqué de l'esprit-Saint, le don de Dieu », durant une vingtaine de minutes les 140 confirmands se feront ainsi confirmer dans l'esprit saint, ils entamaient dès lors une nouvelle vie en tant que soldat du Christ. Le reste de la cérémonie se passa habituellement si on ne compte les tonnes de photographes amateurs de la salle.

À la fin on a recueilli quelques témoignages de quelques personnes, notamment du frère Milot qui a dit au sujet de la cérémonie « c'est l'esprit qui agit », un confirmand nous a dit qu'il se sentait en paix avec lui-même après être oint du saint chrême. Ce fut une belle cérémonie pleine d'émotions pour tous anciens et nouveaux confirmés car c'est un grand événement que de recevoir l'esprit-saint, il y avait de la joie dans l'air.

Reportage: APS



La fête Dieu à Saint Louis



La Fête-Dieu, aussi appelée Corpus Domini ou encore Corpus Christi, est une fête catholique célébrée le jeudi qui suit la Trinité, c'est-à-dire soixante jours après Pâques. C'est la célébration du Dieu d'amour qui se révèle en donnant son corps et son sang comme nourriture de vie. Elle est aussi un appel à approfondir le sens de l'eucharistie dans notre vie, la force divine dans notre faiblesse humaine.

À l'institution Saint-Louis de Gonzague, c'est une activité des plus importantes voilà pourquoi aujourd'hui jeudi 3 juin est un jour férié.

Prosper Théomarc
NS1 Jaune



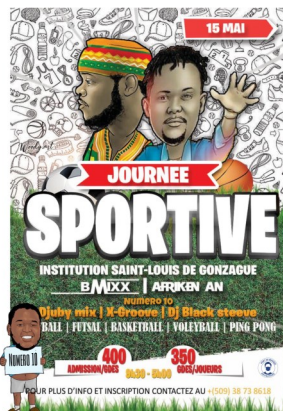
Journée sportive

Dans l'optique de s'unir autour d'un même travail et d'amasser des fonds pour la fête des philosophes, la promotion de NS3 organisa une journée sportive.

Portant par la même occasion le désir de la jeunesse de se recréer après une suite déplorable d'événements, cette promotion a eu à porter les espoirs et à satisfaire les attentes de bien plus d'un. Bien imbu de la situation, le comité a fait montre de professionnalisme en travaillant dès la veille et très tôt, le jour même, pour la réalisation de cette activité.

Comme son nom l'indique, cette journée a tourné principalement autour du sport et dès 9h30, les matchs de volley, basket, football et futsal avaient déjà commencé. De fil en aiguille, les matchs augmentaient en intensité pour atteindre leur apogée en final. Busters contre Tigers au volley, CESF contre Titans en futsal, FC ASCO contre AFS en Futsal et Triolet contre Firestorm au Basket. Une chance de donner aux équipes de la capitale la possibilité de se jauger entre elles .

Du côté de l'animation musicale, les animateurs invités avaient



déjà conquis le cœur de la masse, les élèves de l'établissement étaient à l'honneur: Djuby mix, Numéro 10, DJ Black Steeve et X-Groove attendus surtout par les saint-louisiens ont répondu à l'appel comme il le fallait. Bmixx et Afriken An ont enflammé l'espace et rendu le public plus que satisfait.

Points négatifs? La scène n'a malencontreusement pas été fini à temps et était selon les dire, loin d'être à la hauteur de l'établissement. Non des moindres, le temps a constitué lui aussi un sujet de débat. Les participants voulaient voir s'étendre l'animation au delà de 5h. Preuve de l'amour porté à l'activité ou défaut d'organisation? Cela

reste à déterminer.

En somme, bien que manquant d'expérience, la NS3 a fourni un travail décrit par beaucoup comme satisfaisant, par une minorité loin de leur potentiel. Un bon présage? L'avenir nous le dira certainement.

ETIENNE Cédric NS3 rouge

Ligue Saint Louisienne

À la clôture de cette année académique, il va sans dire que le championnat **Ligue Saint Louisienne** sera inscrit dans les annales de l'histoire de l'école. Lancée officiellement en janvier dernier, cette ligue s'est disséminée au cœur de chacun. L'intensité des matches, la collaboration des équipiers, la palpitation des tirs au but, des d'algèresse et de desillusion, en somme des moments d'émotion inoubliables sur les terrains. De ce fait nous adressons nos

remerciements les plus chaleureux à la comission sportive de la promotion NEXILIS qui a su porter une telle ambiance au sein de l'Institution. Un grand merci aux équipes participantes, notamment aux joueurs, et à vous aussi cher public, qui, sans votre soutien et vos cris d'acclamation, ce championnat n'aurait pas entraîné toute cette frénésie. L'heure est venue pour décerner à ceux qui se sont distingués d'une manière particulière tout au long du championnat :

-Révélation dans chaque classe

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| Ns1 B : Azor Andy | Ns2 B : Hendrick Joseph |
| Ns1 J : Maxineau | Ns2 J : Mylord - Suffrad |
| Ns1 M : Casimir Schedler | Ns2 M : Jacki - Lamothe |
| Ns1 V : Gaëtan Marcélus | Ns2 R : St Preux |
| ns1 R : _____ | Ns2 V : Saint Louis |

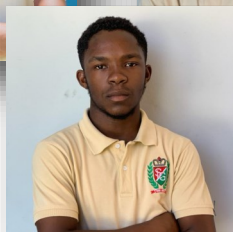
- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| Ns3 B : Bénédic A.- Cordia R. | Ns4 B : Villard -Vieux E.-Pierre G. |
| Ns3 J : Dorzin - Julson | Ns4 J : Platel Lee - Romelus Max |
| Ns3 R : Poisson Vander - Badin B. | Ns4 R : Daslin - Cadet BL |
| Ns3 V : Pierre Yverson - Sully A. | Ns4 V : Larieux Cédric - Pierre A. |



Meilleur Joueur
Romelus Max - Ns4 J

Meilleur Buteur
Platel Lee - Ns4 J (12 buts)

Meilleur Gardien
Gracien Henrique NS4 V



Meilleur Passeur :

Fils-Aimé Hans Ns4 V (8 passes)

Meilleure Défense

Fanfan Alphélito- Défay Berdrick
- Jean Louis Carlensky Ns4



LOUIS JACQUES C. Olivier - NS4 bleu

Tournoi Lamartine Clermont

La finale tant attendue du tournoi Lamartine Clermont est remportée par Saint Louis de Gonzague. L'équipe adverse peut considérer qu'elle a été renversée par la meilleure équipe du tournoi. En effet nos joueurs se sont imposés sur le score sans appel de 4 à 0 face au Collège les Gédéon où ils ont été dominants dans tous les compartiments du jeu. Une victoire très nette qui démontre la supériorité et le talent de cette superbe équipe. Félicitations à nos champions!

Reportage: APS



Honneur à toutes les mamans

À Maman...



Dimanche 31 mai 2021

*La douleur de cause naturelle la plus atroce,
Est vraisemblablement la douleur de l'enfantement.
Tous, on est venu au monde dans la souffrance d'une
maman.*

Merci Seigneur, toi qui lui as confié ce saint sacerdoce.

*Une mère est d'une patience à toute épreuve,
Et la compréhension sans faille dont la mienne fait preuve,
M'amène à me demander : "Sans elle, comment serait ma
vie ?"*

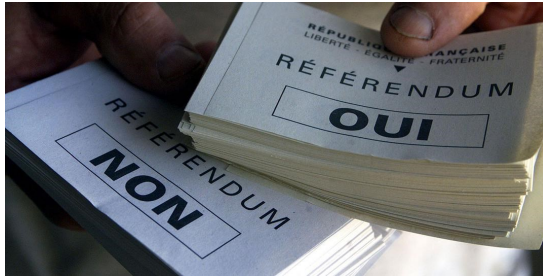
Elle qui est l'institutrice de toute une vie.

*La valeur de toute chose est définie par sa rareté.
Et ce pourquoi ma mère est pour moi la plus précieuse,
Est que même si le monde est rempli de mamans,
Nous n'avons tous qu'une seule et unique maman.*

Brignol Mike Adler

La question du référendum

Dans sa création, les pères de la nation ont tenu à communiquer à leurs successeurs les règles et valeurs qui devraient assurer sa survie. Cela se traduit par un texte placé au dessus de tous, servant de référence dans les situations qui peuvent confondre. Elle a connu sa dernière version en 1987, après avoir été sans cesse bricolée sous une fameuse appellation AMENDEMENT afin de satisfaire les vœux de longévité et de puissance de certains dirigeants. Aujourd'hui, elle se prépare à de nouvelles modifications, une nouvelle acceptation par le peuple qui voit flou et qui doute du bien-fondé d'une telle manoeuvre. Quelles peuvent être les raisons de ce choix?



Le référendum permet au gouvernement, par vote, de solliciter l'avis de ses concitoyens sur un texte ou une décision. Il paraît alors comme un outil démocratique, est encouragé dans de nombreux pays européens, c'est l'expression de la volonté populaire. Par lui, les gouvernements donnent accès aux citoyens aux choix politiques, connaissent leur position et se montrent plus crédibles.

Pourtant, notre peuple n'en a pas une vision si brillante, chose dû principalement au contexte de son usage sur notre sol. Dans notre

histoire, les referendums n'ont souvent été que l'outil des despotes, servant à donner un semblant de légalité aux textes constitutionnels qu'ils proposaient au peuple, aidés d'arguments très convaincants. Qui a dit que la terreur ne pouvait convaincre? Il passe dans notre histoire comme un symbole d'oppression, le signe d'avènement d'une période de répression, de destruction de la liberté et est par conséquent redouté.

Dès lors qu'un dirigeant se retrouvait contraint par la constitution, il la remaniait et invoquait un référendum. Le peuple, selon les chiffres, semblait trouver là son avantage, les votant à l'unanimité. Serait-il stupide au point de valider quelque chose qu'il désapprouve ouvertement? Un cas parlant est celui de Duvalier. Le père, en fin de mandat, organise un référendum pour faire passer sa prolongation de mandat, qui fut si exemplaire que le texte reçut 100% de votes favorables. Un an plus tard, il remet ça, beaucoup plus ambitieux, voulant le pouvoir à vie, le texte est encore validé. Ce cas de figure inspirera son fils, qui en 1985, crée le poste de premier Ministre par le biais d'un référendum accepté à 99%, toujours selon les bulletins.

En 2021, le gouvernement invoque à nouveau le référendum, après des mois passé à diriger seul, sans l'appui du corps législatif. Nous devons cette situation à une zone grise d'un article de la constitution, alors on s'imagine qu'une mise à jour est nécessaire pour éviter tout malentendu à l'avenir. Ceci est l'un des nombreux arguments pour justifier cette décision, mais tous peinent à convaincre la masse désabusée et fortement persuadée d'avoir affaire à des menteurs assoiffés de pouvoir. Entre-temps le gouvernement maintient son projet, avec une telle assurance que beaucoup se demandent si le choix du peuple, hostile, comptera vraiment; angoisse alimentée par le comportement du président qui semble obsédé par la sauvegarde de son mandat et faisant mine de ne se soucier de rien d'autre, alors que le pays fait face à d'autres problèmes qui mériteraient plus d'attention, la criminalité grandissante et le retour en puissance de la COVID, par exemple.

Lovince Hansley NS3 Rouge

Un merci ne suffit pas

Aujourd'hui, c'est à l'unisson que la promotion finissante Nexilis tient à adresser un vif remerciement à chacun des enseignants chevronnés et adroits de Saint-Louis de Gonzague qui ont eu à l'encadrer tout au long de son parcours au sein de l'Institution. Sachez, chers mentors éminents, que votre pédagogie féconde, votre patience singulière, votre constance rarissime, votre éternel soutien ont été pour nous autres un indescriptible réconfort. On vous a donné un morceau de calcaire moulé en bâton, et vous en avez fait un noble instrument d'instruction. On vous a donné une salle de classe et vous en avez fait un lieu de familiarisation



pour tout un chacun. Par-dessus tout, on vous a confié des enfants et vous en avez fait des hommes consciencieux. Cette lourde tâche qu'a été la vôtre à notre égard ne saurait s'effacer avec le temps. Elle perdurera encore et encore à travers des générations, car tout ce qui est transmis ne saurait se perdre. Vous qui nous donnez de votre temps, oui vous qui êtes des accompagnateurs dignes et des guides intègres, sachez que vous avez notre reconnaissance éternelle. Somme toute, nous arrivons à la fin d'une course qui a été plus qu'empoignante pour chacun d'entre

nous et vous y êtes pour beaucoup. Nous visionnons la ligne d'arrivée mais nous n'avons plus peur de l'atteindre car vous nous avez bien préparés pour enjamber tous les obstacles afin de la franchir. Vos précieux conseils de père et de mère aimants résonneront toujours en nous comme une cloche dont le carillonnement ne cessera de nous rappeler à l'ordre : « Nou pa vin fè klas, se etid nou vin fè », « Nou s on ekip fout-bòl, y ap mennen sou nou, nou dwe egalize e nou dwe menm rive bat

», « Pour s'élever, il faut savoir s'abaisser ». Il y en a plein d'autres que nous ne citons pas mais qui ont joué un rôle crucial dans notre vie d'ados, nous permettant ainsi de voir et d'appréhender la vie d'une autre façon. Qu'y a-t-il de plus beau qu'un individu qui assure le développement intellectuel, transmet des connaissances et facilite l'apprentissage ? Nous le disons à qui veut l'entendre : Les vrais héros ne se trouvent pas derrière un écran, ils ne volent pas, ils n'ont pas de super pouvoirs mais ils enseignent. Comme on a coutume de dire, sans profs comme vous, la vie n'aurait pas de classe

Gracien Kharl Hendrique NS4 Rouge



Spécial remerciement

Louis Jacques Carl Olivier: graphiste

Sanon Dave : Dactylo

Gracien Kharl Hendrique : rédacteur en chef

Lovince: Ansley rédacteur

Speerof: rédacteur

Charlotin Luc Marc: rédacteur

Etienne Cédric: commission sportive

Merette : commission Marketing

Pierre Elie Garel: coordonnateur général